

COLOR LCD MONITOR

液晶モニタ・
ユーザーズマニュアル

LCM-T172AD/S シリーズ

Logitec

目次

取扱い上のご注意	1
ごあいさつ	5
ご注意	5
付属品の確認	6
第 1 章 製品のご紹介	7
1.1 製品の概要	7
1.2 各部の名称と機能	10
1.3 取り扱いなどについて	12
第 2 章 接続について	13
2.1 接続について	13
2.2 接続後の作業	16
2.2.1 入力モードの切り替えについて	16
2.2.2 画面モードの切り替えについて	17
2.3 アームを取り付ける場合は	18
第 3 章 調整について	19
3.1 自動調整について	19
3.2 ワンタッチ調整	20
第 4 章 OSD メニュー	21
4.1 OSD メニューの起動	21
4.2 詳細調整モード	24
4.2.1 輝度調整	24
4.2.2 周波数調整	25
4.2.3 位置調整	26
4.2.4 色調整	27
4.2.5 セットアップ	28
第 5 章 トラブルシューティング	30
ハードウェア仕様	32

取扱い上のご注意



警告

この表示を無視して取扱いを誤った場合、使用者が死亡または重傷を負う危険性がある項目です。

接続時には電源コードを抜いてください。

本製品をパソコン本体に接続するときには、パソコン本体の電源をOFFにして、電源コードをコンセントから抜いてください。



LCD パネルが破損した場合は

LCD パネルが破損すると、内部の液体（液晶）がもれることがあります。このような場合には、液体を口にしたり、吸い込んだり、皮膚につけないように十分ご注意ください。万一、眼や口に入った場合は、速やかに水ですすぎ、医師の診断を受けてください。また、皮膚や衣服についた場合は、アルコールなどでふき取り、石鹸で水洗いしてください。



接続中に DVI コネクタを抜かないでください。

本製品を DVI ケーブルでパソコン本体に接続しているときは、絶対に電源が入っている状態での抜き差しを行わないでください。VGA カードやモニタが破損する恐れがあります。



万一、異常が発生したとき。

本体から異臭や煙が出た時は、ただちに電源コードをコンセントから抜いて販売店にご相談ください。



正しい電源で使用してください。

電源コードは必ず本製品付属のものを使用し、AC100V のコンセントに接続してください。



電源コードを大切に。

電源コードは破損しないように十分ご注意ください。コード部分を持って抜き差ししたり、コードの上に乗せると、被服が破れて感電 / 火災の原因となります。



⚠️ 注意

この表示を無視して取扱いを誤った場合、使用者が障害を負う危険性、もしくは物的損害を負う危険性がある項目です。

接続時、感電 / 火傷等に注意してください。

- ・パソコン本体内部には感電の危険性がある部分があります。感電には十分注意してください。
- ・電源OFF直後のパソコン本体内部には、高温の部分（CPU など）があります。火傷しないように注意してください。
- ・パソコン本体内部の金属部分や基板の裏側に、不注意に触れるとケガをすることがありますので注意してください。



感電注意



高温注意



ケガに注意

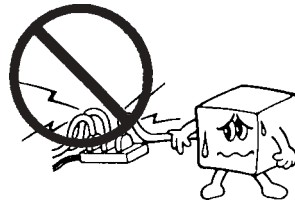


分解禁止

分解 / 改造しないでください。

本製品は絶対に分解しないでください。故障、感電、火災の原因となります。分解の必要が生じた場合は、販売店にご相談ください。

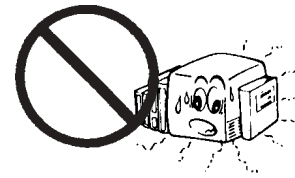
電源コードはなるべくコンセントに直接接続してください。タコ足配線や何本も延長したテーブルタップの使用は火災の原因となります。



電源コードは必ず伸ばした状態で使用してください。束ねた状態で使用すると、過熱による火災の原因となります。



通風孔はふさがないでください。過熱による火災、故障の原因となります。



本製品は本体重量が大きいので、設置 / 移動時には十分ご注意ください。モニタを開梱、移動する場合は2人以上で行なってください。



注意

内部に異物を入れないでください。

本製品内部に水などの液体や金属片を入れると、故障、感電、火災の原因となります。



その他の
禁止事項

LCD パネルの取り扱い

LCD パネルに圧力を加えないでください。表示異常の原因となったり、LCD パネルの破損につながります。

LCD パネルの表面に硬いものをあてたり、こすったりしないでください。LCD パネルの傷や破損につながります。



その他の
禁止事項

使用環境について

本製品は精密な電子機器のため、衝撃や振動の加わる場所、または加わりやすい場所での使用 / 保管は避けてください。

本製品を収納する際は、付属の梱包材を使用して安定した場所に収納してください。高温・多湿の場所、長時間直射日光の当たる場所での使用・保管は避けてください。また、周辺の温度変化が激しいと内部結露によって誤動作する場合があります。



その他の
禁止事項

本製品が汚れた場合は

本製品が汚れた場合は必ず電源を切ってから、柔らかい布に水または中性洗剤を含ませ軽くふいてください。（本体内に垂れ落ちるほど含ませないように気をつけてください。）揮発性の薬品（ベンジン・シンナーなど）を用いますと、変形・変色の原因になる事があります。



その他の
注意事項

本製品を廃棄する場合は

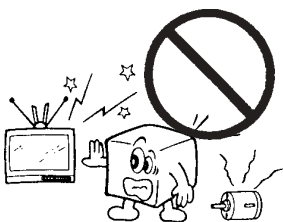
本製品が必要となくなった場合は、弊社にて受け付けております個人向け PC リサイクルシステムをご利用いただくか、地方自治体の条例等にしたがって正しく廃棄処分を行ってください。



その他の
注意事項

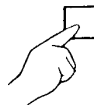
⚠ 注意

ラジオ・テレビ等の近くで使用しますと、ノイズを与える事があります。また、近くにモーター等の強い磁界を発生する装置がありますとノイズが入り、誤動作する場合があります。必ず離してご使用ください。

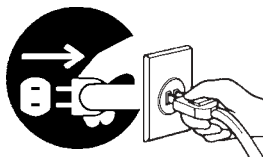


1・2・3・4・5

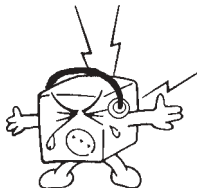
電源スイッチを一度OFFにした時は5秒以上たってから「ON」にしてください。



本製品を長期間使用しない場合は、電源コードのプラグをコンセントから抜いておいてください。



本製品を使用して音声を再生する場合には、必ず最初に音量を最小にして、適切なレベルまで少しずつ上げててください。これを行わないと機器や聴覚に障害を発生する場合があります。



視力の低下などを防止するため、以下の点にご注意ください。

- ・屋内の適度な明るさの場所でご使用ください。
- ・画面の明るさやコントラストは適切なレベルまで調整してください。
- ・自然な姿勢で正面から見られるように角度を調整してください。
- ・長時間使用する場合は、定期的に休憩を取って目を休めてください。
- ・市販のフィルタには紫外線などを防止する効果のあるものもあります。

ごあいさつ

この度は弊社カラー液晶モニターをお買い上げいただきまして、誠に有り難うございました。本書はカラー液晶モニターに関する設定/接続方法、機能/仕様等についてのご説明をいたしますので、ご使用前に必ずご一読いただきますようお願いいたします。

弊社カラー液晶モニターによって、お客様のパソコン環境がより便利なものとなりますよう心からお祈りいたします。

ご注意

本書の一部または全部を弊社に無断で転載することは禁止されております。

本書の内容については万全を期しておりますが、万一ご不審の点がございましたら、弊社テクニカルサポートまでご連絡くださいますようお願いいたします。

本製品および本書を運用した結果による損失、利益の逸失の請求等につきましては、一 項に関わらず弊社ではいかなる責任も負いかねますので、あらかじめご了承ください。

本書に記載されている機種名、ソフトウェアのバージョンなどは、本書を作成した時点で確認されている情報です。本書作成後の最新情報については、弊社テクニカルサポートまでお問い合わせください。

本製品の仕様、デザイン及びマニュアルの内容については、製品改良などのために予告なく変更する場合があります。

弊社は、本製品の仕様がお客様の特定の目的に適合することを保証するものではありません。

本製品は、人命に関わる設備や機器、および高い信頼性や安全性を必要とする設備や機器（医療関係、航空宇宙関係、輸送関係、原子力関係等）への組み込み等は考慮されていません。これらの設備や機器で本製品を使用したことにより人身事故や財産損害等が発生しても、弊社ではいかなる責任も負いかねます。

本製品は日本国内仕様ですので、本製品を日本国外で使用された場合、弊社ではいかなる責任も負いかねます。また、弊社では海外での（海外に対してを含む）サービスおよび技術サポートを行っておりません。

* MS[®]-DOS、Windows[®]は米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国での登録商標です。
Macintosh[®]、Mac[®] OSはアップルコンピュータ社の登録商標です。

VCCIに基づく表示

この装置は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会（VCCI）の基準に基づくクラスB情報技術装置です。この装置は家庭環境で使用することを目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると電波障害を引き起こすことがあります。

取扱説明書にしたがって正しい取り扱いをして下さい。

国際エネルギースタープログラムに基づく表示



当社は、国際エネルギースタープログラムの参加事業者として、本製品が国際エネルギースタープログラムの対象製品に関する基準を満たしていると判断します。



ご注意

液晶モニタは膨大な数の薄膜トランジスタ（TFT）で構成されています。画面上で少数のドットに欠落、変色、発光が見られることがありますが、これはTFT液晶技術に起因するもので、製品自体の欠陥によるものではありません。

付属品の確認

TFT液晶モニタ	1台
TFT液晶モニタ設置用台座	1台
電源コード	1本
デジタル信号ケーブル（DVIケーブル）	1本
アナログ信号ケーブル	1本
オーディオケーブル	1本
保証書	1枚
液晶モニタ・ユーザーズマニュアル	本書

本製品は精密電子機器です。輸送時には必ず付属の梱包材をご使用ください。

第1章

製品のご紹介

1.1 製品の概要

本製品はデジタル入力に対応した 17 型 SXGA TFT カラー液晶モニターです。450:1 のハイコントラストパネルを採用、各社の DOS/V パソコン、日本電気株式会社の PC98-NX シリーズおよび PC-9800 シリーズ、アップルコンピュータ社の Macintosh シリーズなどに接続して使用することができます。

本製品の特徴

DVI-D24ピンコネクタを搭載しているため、付属のデジタル信号ケーブルでこのコネクタとパソコンを接続すれば、パソコンからのデジタル信号を忠実に再現した高画質映像を表示可能です。色再現国際規格 sRGB にも対応していますので、sRGB規格対応のプリンタやスキャナ、デジタルカメラなどの出力機器とほとんど同じ色がディスプレイ上で再現可能です。もちろん、従来の CRT モニタ接続と変わらないアナログ入力にも対応しています。

デジタル入力コネクタとアナログ入力コネクタを別々のパソコンに接続することにより、2 台のパソコンを 1 つのディスプレイで切り替えて使用することができます。

画面の表示モードを、色合いのはっきりとしたピクチャーモードと、目の疲れを抑えるために色合いをやや暗くしたテキストモードにワンタッチで切り替えることができます。

本体に電源を内蔵しているため、電源コードを接続するだけですっきりと接続できます。

アンプ付のステレオスピーカを内蔵しているためパソコンからの音声を本製品より出力することができます。

VESA 規格のアームを取り付けることができます。

本製品の調整は画面上にオーバーレイ表示される OSD メニュー (On Screen Display Menu) から行うことができます。

背面に盗難防止キーの取り付けが可能なケンジントンセキュリティスロット準拠の取り付け穴を装備しています。

DCC 1/2B に対応したプラグ&プレイ機能を持っているため、プラグ&プレイ対応の OS を使用することによって、最適な同期周波数などを自動設定することができます。

接続可能なパソコン

本製品は以下のようなパソコンに接続して使用することができます。

各社 DOS/V パソコン

日本電気株式会社 PC98-NX シリーズ

水平周波数 31.47KHz をサポートした

日本電気株式会社 PC-9800 シリーズ

セイコーエプソン株式会社 EPSON PC シリーズ

アップルコンピュータ社 Macintosh シリーズ

どのパソコンの場合も、以下の条件を満足しなければなりません。

アナログ入力でご使用の場合は、ミニD-sub15 ピンのRGBコネクタを搭載していること。または接続アダプタ(*1)を使用して接続が可能なこと。

デジタル入力でご使用の場合は、DVI-D コネクタまたはDVD-I コネクタを搭載していること。

使用するビデオボード、ビデオドライバ、OSが次ページの表に記載されたディスプレイモードのどれかをサポートしていること。

*1 接続アダプタを使用する機種については15ページを参照してください。



ご注意

- ・本製品は98MATE / 98FELLOW以前のPC-9800シリーズおよびEPSON PCシリーズで水平周波数：31.47KHzに対応していない機種をサポートしていません。ご使用のパソコン本体が31.47KHzに対応しているかどうかパソコン本体の取扱説明書でご確認ください。
 - ・本製品はインターレースモードをサポートしていません。使用可能なディスプレイモードについては、次ページの表をご参照ください。
-

サポートされるディスプレイモード

解像度	水平周波数	垂直周波数
720 × 400	31.47KHz	70.08Hz
640 × 480	31.47KHz	60.00Hz
640 × 480	35.00KHz	67.00Hz
640 × 480	37.86KHz	72.80Hz
640 × 480	37.50KHz	75.00Hz
800 × 600	35.16KHz	56.25Hz
800 × 600	37.88KHz	60.32Hz
800 × 600	48.08KHz	72.19Hz
800 × 600	46.86KHz	75.00Hz
832 × 624	49.72KHz	74.55Hz
1024 × 768	48.36KHz	60.00Hz
1024 × 768	56.48KHz	70.10Hz
1024 × 768	60.02KHz	75.00Hz
1280 × 1024	64.00KHz	60.00Hz
1280 × 1024	67.50KHz	75.06Hz
1280 × 1024	80.00KHz	75.00Hz

すべてノンインターレースモードのみ。

1.2 各部の名称と機能

本製品前面

内蔵スピーカ

本製品内蔵の1W+1W アンブ付ステレオスピーカが収納されています。付属のオーディオケーブルを使用してパソコンのスピーカ端子またはラインアウト端子と、本製品背面のオーディオイン端子を接続すると、このスピーカから音声を出力することができます。

MENU ボタン、 上ボタン、 下ボタン、 左ボタン、 右ボタン

本製品の設定を行うOSDメニューの操作で使用します。OSDメニューについては第4章をご参照ください。

OSDメニューを起動していないときに、Menuボタンを3秒程度押し続けることにより、画面の表示モードをテキストモードとピクチャーモードに切り替えることができます。(「2.2 接続後の作業」参照)

また、OSDメニューを使用していないときに、上ボタン、下ボタン、左ボタン、右ボタンを押すと直接コントラスト、輝度、ボリュームの調整をすることができます。(「3.2 ワンタッチ調整」参照) また、右ボタンを3秒程度押し続けることにより、デジタル入力とアナログ入力を切り替えることもできます。(「2.2 接続後の作業」参照)

電源スイッチ

本製品の電源をON / OFF します。またこのスイッチは電源表示ランプの役割も兼ねており、本製品の電源がONになると青色に点灯し、本製品が省電力モードになるとオレンジ色に点灯します。

SELECT/AUTO ボタン

本製品の自動調整をワンタッチで行うボタンです。また、OSDメニューの操作時は、各項目の選択・解除に使用します。

本製品背面

電源コネクタ

付属の電源コードを接続します。

盗難防止キー取付け穴 (ケンジントンセキュリティスロット準拠)

盗難防止のためにカギつきのワイヤを取り付けることができます。

オーディオイン端子

本製品内蔵スピーカから音声を出力する場合に、付属のオーディオケーブルを使用してパソコンのラインアウト端子と接続します。

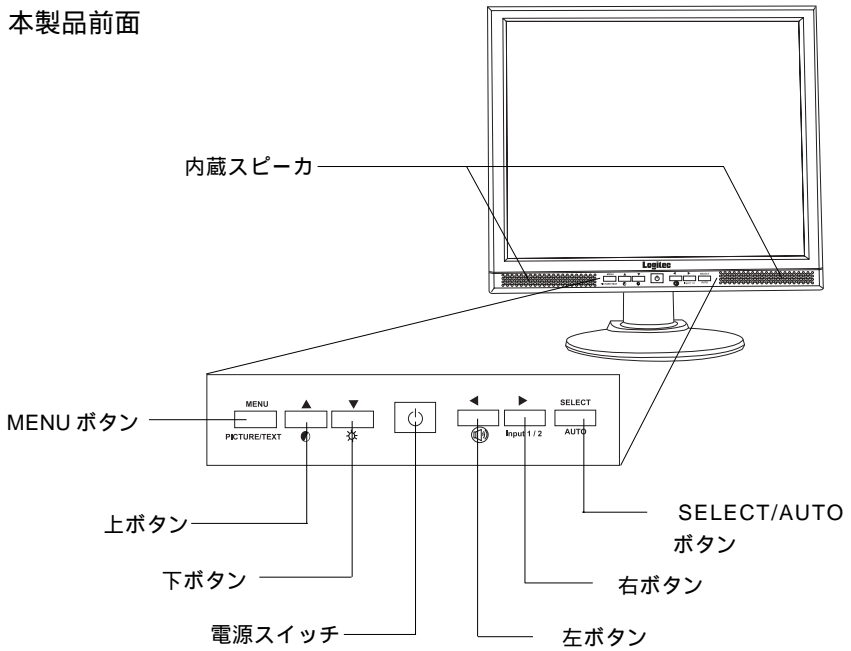
アナログ入力コネクタ

付属のアナログ信号ケーブルを使用してパソコン本体 (ビデオボード) のRGBコネクタと接続します。

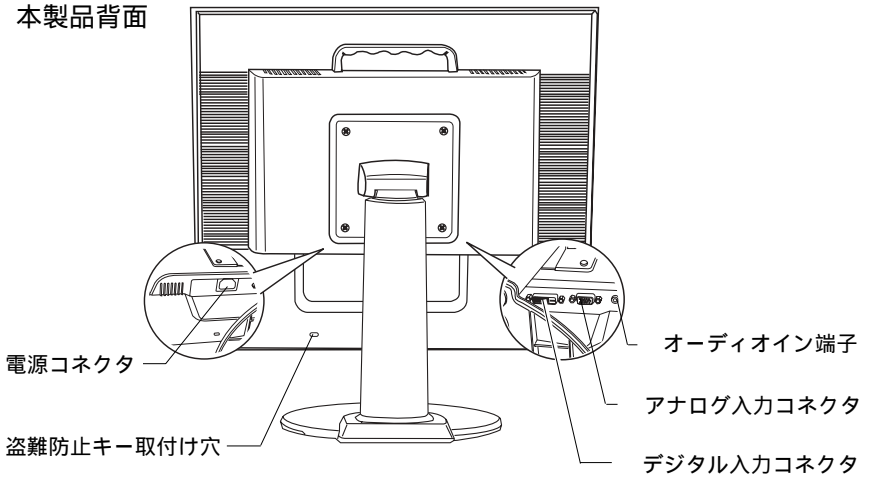
デジタル入力コネクタ

付属のデジタル信号ケーブルを使用してパソコン本体 (ビデオボード) のDVIコネクタと接続します。

本製品前面



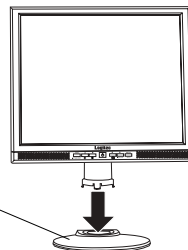
本製品背面



1.3 取り扱いなどについて

本製品の設置について

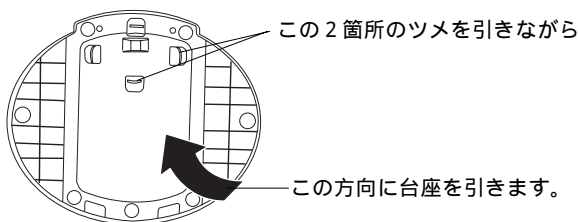
本製品設置の際は、付属のTFTモニタ設置用台座に取り付けてください。




本製品付属の設置用台座

台座の取り外しについて

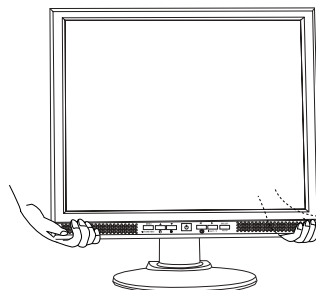
台座を取り外す際は、液晶面が下になる方向で安定した場所に置き、スタンド部分をしっかりと押さえて、台座の裏側にある4箇所のツメの内、液晶面側にあるツメと右側のツメを引きながら、台座の右側部分を手前に引き抜いてください。これを行う時は、柔らかい布などを敷いて液晶面が傷つかないように注意してください。



 台座は設置時の安定を保つため、取り外しにくいように設計されていますが、正しい方向に引けば、外れるようになってます。手前に引きながらツメが外れたのを確認したら、少し強めに引き抜いてください。このときに引き抜く力で本体が動かないようご注意ください。機器の破損やケガの原因となります。

本製品を持ち運ぶ場合は...

本製品を持ち運ぶ場合は、必ず両手で右図の位置を持ってください。



第2章 接続について

2.1 接続について

本製品の接続は以下の手順で行います。接続の前にパソコン本体および、そこに接続された全ての機器の電源をOFFにしておいてください。

本製品のコネクタの位置は、スタンドの裏側にあるため、接続の際は、安定した場所で柔らかい布などの上に、本製品を液晶面が下になる方向で寝かせると便利です。この際、液晶面に傷がつかないようにご注意ください。また、接続の際は各コネクタの方向をよく確認してください。

本製品背面に電源コードを接続します。

本製品の電源コネクタに本製品付属の電源コードを接続します。(下図参照)

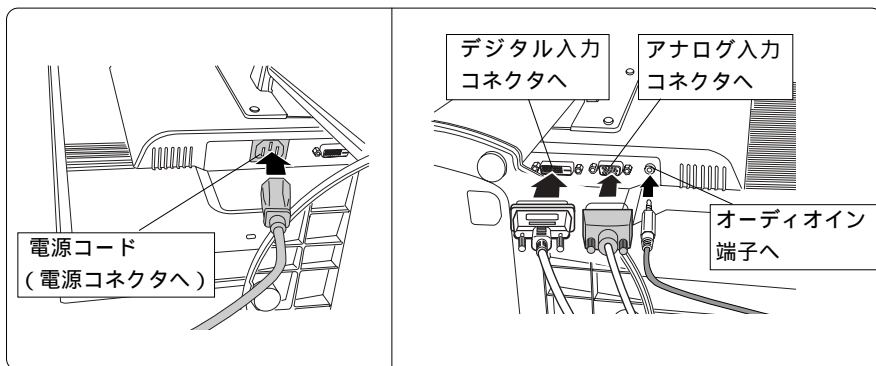
本製品背面に信号ケーブル、オーディオケーブルを接続します。

アナログ入力でご使用の場合は、付属のアナログ信号ケーブルを本製品背面のアナログ入力コネクタに接続します。(下図参照)

デジタル入力でご使用の場合は、付属のデジタル信号ケーブル(DVIケーブル)を本製品背面のデジタル入力コネクタに接続します。(下図参照)

また、本製品内蔵スピーカーから音声を出力したい場合、付属のオーディオケーブルを本製品背面のオーディオイン端子に接続します。(下図参照)

接続に使用しないケーブルは大切に保管しておいてください。



本製品背面 (スタンドの裏側の部分)

Point

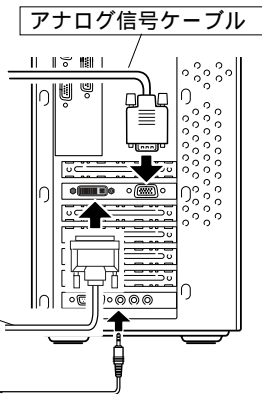
ポイント

本製品は、接続先のパソコン(ビデオボード)がデジタル/アナログ両対応の仕様の場合、デジタル入力コネクタとアナログ入力コネクタに同時に接続し、OSDメニューの入力切替で信号を切り替えてご使用いただくこともできます。

信号ケーブルとオーディオケーブルを接続します。

手順 で取付けた信号ケーブルをパソコン本体(ビデオボード)のRGB コネクタまたはDVI コネクタに接続します。アダプタが必要なパソコンをお使いの場合はビデオケーブルの先に接続アダプタを接続してください。(次ページ参照)

次に、手順 で取り付けたオーディオケーブルをパソコンのスピーカ端子またはラインアウト端子へ取り付けます。



デジタル信号ケーブル

オーディオケーブル

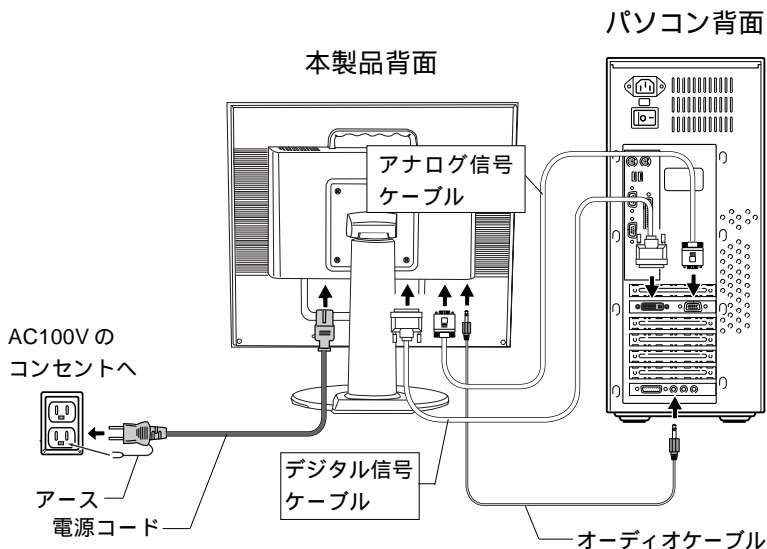
参考

デジタル信号ケーブルとアナログ信号ケーブルを別々のパソコンに接続すると、2台のパソコンを1つのディスプレイで切り替えて使用することができます。

本製品付属の電源コードをAC100Vのコンセントに接続します。

この際、必ずアースを取るよう请您にしてください。

以上で接続は終了です。全体の接続図は以下ようになります。





ご注意

- ・接続の前に必ず本製品、パソコン本体、およびそこに接続されたすべての周辺機器の電源をOFFにして、パソコン本体の電源コードをコンセントから外してください。
 - ・本製品の接続は安定した場所で、片方の手で本製品をしっかり支えて、落とさないように注意して行ってください。
-



ご注意

- ・本製品を Macintosh シリーズの旧機種（標準 D-sub15 ピンの RGB コネクタを持つ機種）に接続する場合には、市販の Macintosh 用接続アダプタをご使用ください。
 - ・本製品を PC-9821 シリーズの旧機種（標準 D-sub15 ピンの RGB コネクタを持つ機種）に接続する場合は、市販の PC-9821 シリーズ用接続アダプタをご使用ください。（この接続アダプタを使用しても、水平同期周波数 31.47KHz をサポートしていないパソコンで本製品を使用することはできません。）
-

2 . 2 接続後の作業

本製品は、モニタ プラグ & プレイ機能 (VESA™ DDC™ 1/2B 規格対応) を搭載しているためこの機能に対応しているパソコンに接続すると、モニタ情報が自動的に認識されます。初めてモニタとコンピュータを接続して起動したときに設定用のウィザードが表示された場合は、手順にしたがって「次へ」をクリックしていくとプラグ & プレイ モニタとして自動認識され使用可能になります。

2



重要なお注意

本製品をデジタル信号ケーブル(DVIケーブル)でパソコン本体に接続しているときは、絶対に電源が入っている状態でケーブルの抜き差しを行わないでください。VGA カードやモニタが破損する恐れがあります。

2 . 2 . 1 入力モードの切り替えについて

本製品はアナログ入力、デジタル入力の両方に対応しています。

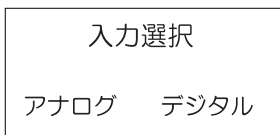
右ボタンを3秒以上押し続けると入力信号の切り替え画面が表示されるので、この画面で、右ボタン、左ボタンを使用して、アナログ/デジタルの切り替えを行い、SELECT/AUTO ボタンを押すと選択された入力モードで画面が表示されるようになります。



はじめに、このボタンを押し続けます。



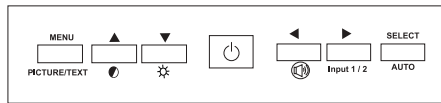
入力選択画面が表示されるので、右ボタン、左ボタンを使用して、入力の切り替えを行い、SELECT/AUTO ボタンを押してください。設定が反映されます。



ケーブルが接続されていない場合は、元の入力状態に戻ります。

2.2.2 画面モードの切り替えについて

本製品は、画面の表示モードを、色合いのはっきりとしたピクチャーモードと、目の疲れを抑えるために色合いをやや暗くしたテキストモードにワンタッチで切り替えることができます。切り替えを行いたいときは、OSDメニューが起動していない状態で、MENUボタンを**3秒以上**押し続けてください。モードが切り替わると画面中央に「PICTURE MODE」または「TEXT MODE」と表示されます。



このボタンを押し続けます。

2 . 3 アームを取り付ける場合は

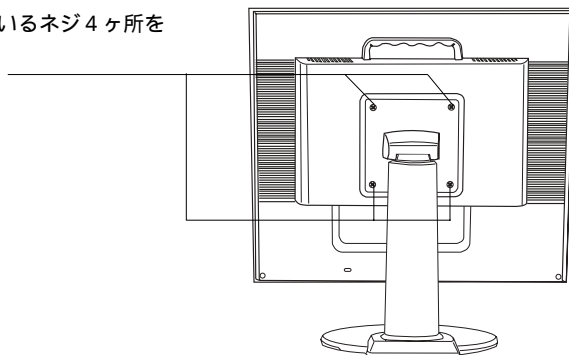
本製品はVESA規格の100mmピッチアームを取り付けることができます。アームを使用する場合は、本製品背面のスタンドを固定しているネジ(4箇所)を外して本体からスタンドを外してください。

この作業は、液晶面が下になる方向で安定した場所に置き、片方の手でスタンド部分をしっかりと押さえて、行ってください。また、柔らかい布などを敷いて液晶面が傷つかないように注意してください。

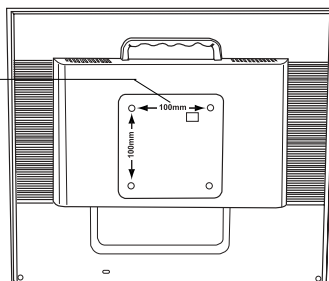
最後のネジを外すときに、スタンドが落下しないよう、十分ご注意ください。

2

スタンドを支えているネジ4ヶ所を
取り外します。



この部分にアームを取り付けます



スタンドが外れた状態

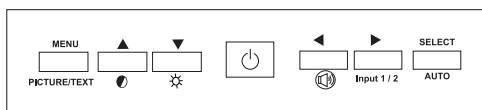
以上で、取り外しは完了です。モニター本体をアームに取り付ける方法についてはアームの取扱説明書をご参照ください。

第3章 調整について

3.1 自動調整について(アナログ入力時のみ)

本製品をアナログ入力でご使用の時に、出荷時の状態で使用すると、まれに画面に縦縞が見えたり、画面がちらついて見える場合があります。これはパソコン本体から出力されるアナログRGB信号と本製品のタイミングが合っていない場合に起こります。

そのような場合「SELECT/AUTO」ボタンを押すと周波数と画面の位置の自動調整が行われます。通常は自動調整を行えば画面の調整を終了することができます。



このボタンを押します。



細かな設定を行う場合や調整がうまく行かない場合にはOSDメニューから表示される各項目の設定を行ってください。OSDメニューについては第4章をご参照ください。



ご注意

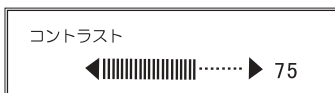
- 調整を行う場合は、本製品の電源をONにした後、機器が安定するまで15分ほどお待ちください。
- 自動調整で画面に縦縞や横縞があり、それをOSDメニューから手動で修正した場合、再度自動調整機能を使用すると、画面が縦縞や横縞があった状態に戻ってしまいますのでご注意ください。

3.2 ワンタッチ調整

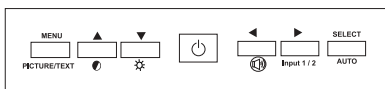
本製品は以下のボタンを押すことでワンタッチで「コントラスト」「輝度」「ミュート」「ボリューム」の調整を行うことができます。



「コントラスト」調整画面へ



ここでは「左ボタン」、「右ボタン」で値を調整します。調整後「MENUボタン」を押すと設定を保存して調整を終了します。



「輝度」調整画面へ



ここでは「左ボタン」、「右ボタン」で値を調整します。調整後「MENUボタン」を押すと設定を保存して調整を終了します。



「ボリューム」調整画面へ



ボリューム調整画面を表示させる場合は「左ボタン」を軽く1回押してください。

ここでは「左ボタン」「右ボタン」で値を調整します。調整後「MENUボタン」を押すと設定を保存して調整を終了します。

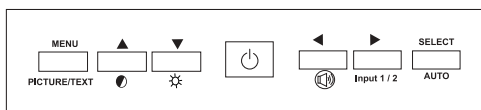
第4章

OSDメニュー

4.1 OSDメニューの起動

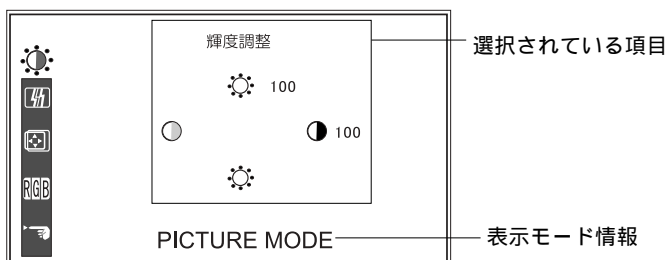
本製品の設定を手動で行いたい場合は、画面にオーバーレイ表示されるOSD（On Screen Display）メニューから行います。輝度、コントラスト、カラーの設定は、デジタル入力、アナログ入力、ピクチャーモード、テキストモードそれぞれで個別に設定することができます。

OSDメニューを表示したいときには、本製品の「MENUボタン」を軽く1回押してください。



このボタンを軽く1回押してください。

以下のようなウィンドウが表示されます。これがOSDのメインメニューです。



OSDメニュー

左側で赤色に表示されている項目が現在選択されている項目です。

ここでは以下の操作を行うことができます。

- | | |
|-------------------|--|
| MENU ボタン | OSDメニューの表示/非表示を切り替えます。
詳細設定を行った後メインメニューに戻り
「MENU ボタン」を押すと設定を保存して終了します。 |
| 「上ボタン」「下ボタン」 | メニュー内の項目を切り替えます。 |
| 「左ボタン」「右ボタン」 | ここでは使用しません。 |
| 「SELECT/AUTO ボタン」 | 選択した項目の詳細調整モードへ移ります。 |

OSDメニュー起動後は以下の各調整モードに移行します。

- | | |
|--------|---|
| 輝度調整 | ここでSELECT/AUTO ボタンを押すと、明るさ、コントラストの調整を行うモードへ移行します。 |
| 周波数調整 | ここでSELECT/AUTO ボタンを押すと、ビデオ信号のサンプリング・タイミング、サンプリング周波数の設定を行うモードへ移行します。 |
| 位置調整 | ここでSELECT/AUTO ボタンを押すと、画面の水平・垂直位置の調整を行うモードへ移行します。 |
| 色調整 | ここでSELECT/AUTO ボタンを押すと、色調整メニューを行うモードへ移行します。 |
| セットアップ | OSDメニューの表示位置、モード情報のON/OFF
ボリューム調整、リセットの各設定を行うモードへ移行します。 |



ご注意

より精度の高い調整を行う場合は、電源をONにした後、機器が安定するまで15分ほどお待ちになってから調整してください。



ポイント

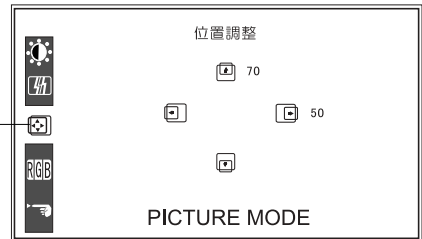
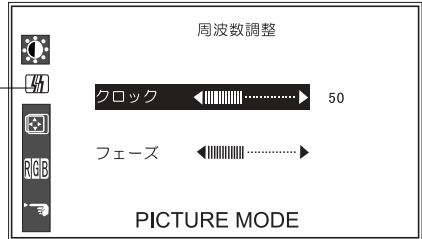
OSDメニューを表示した状態で、何も操作を行わないとOSDメニューが自動的に終了し、設定内容が保存されます。

デジタル入力でご使用の場合は...

本製品をデジタル入力でご使用の場合、クロック、フェーズ、水平位置、垂直位置はパソコン側から送られてきた値で自動的に固定されるため、OSDメニューから、周波数調整と位置調整が選択できなくなります。

これらの項目はデジタル入力時には調整の必要はありませんので、そのままご使用ください。

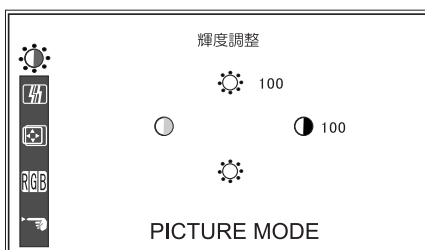
この2つのメニューが選択できませんが、異常ではありません！



4 . 2 詳細調整モード

4 . 2 . 1 輝度調整

OSDメニュー起動後に「上ボタン」、「下ボタン」を使用して、「輝度調整」を選択し「SELECT/AUTO ボタン」を押すと、画面中央の絵文字が青色に変化し、各数値が赤色に表示されます。



ここでは以下の設定を行うことができます。

設定項目

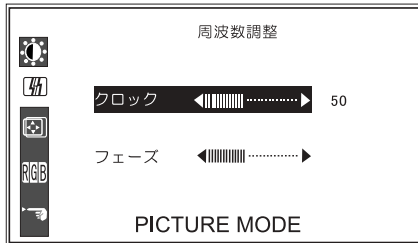
輝度 画面の輝度（明るさ）を調整します。
コントラスト 画面のコントラスト（明るい所と暗い所の差）
を調整します。

ボタン操作は以下のようになります。

「MENU」..... 設定を反映して OSD メニューを終了します。
「上」「下」..... 明るさの値を増減します。
「左」「右」..... コントラストの値を増減します。
「SELECT/AUTO」..... 輝度調整モードの選択を解除します。

4.2.2 周波数調整（アナログ入力時のみ）

OSDメニュー起動後に「上ボタン」、「下ボタン」を使用して、「周波数調整」を選択し「SELECT/AUTOボタン」を押すと、「クロック」または「フェーズ」のいずれかが青色で反転表示され、選択されている項目の右側に値が赤色で表示されます。



ここでは以下の設定を行うことができます。

設定項目

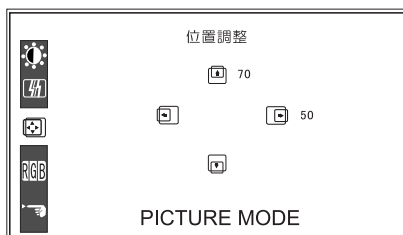
- クロック ビデオ信号のサンプリングタイムを調整します。
画面に縦縞が出るときに使用してください。
- フェーズ ビデオ信号のサンプリング周波数を調整します。
画面がちらつくときに使用してください。

ボタン操作は以下のようになります。

- 「MENU」..... 設定を反映してOSDメニューを終了します。
- 「上」「下」..... 「クロック」「フェーズ」の選択を切り替えます。
- 「左」「右」..... 選択された各項目の値を増減します。
- 「SELECT/AUTO」..... 周波数調整モードの選択を解除します。

4 . 2 . 3 位置調整（アナログ入力時のみ）

OSDメニュー起動後に「上ボタン」、「下ボタン」を使用して、「位置調整」を選択し「SELECT/AUTO ボタン」を押すと、画面中央の絵文字が青色に変化し、各数値が赤色に表示されます。



ここでは以下の設定を行うことができます。

設定項目

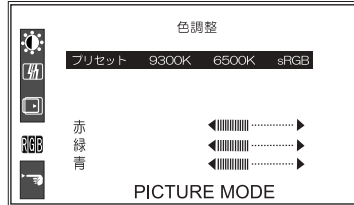
水平位置 画面の水平位置を調整します。
垂直位置 画面の垂直位置を調整します。

ボタン操作は以下のようになります。

「MENU」..... 設定を反映して OSD メニューを終了します。
「上」「下」..... 垂直位置を調整します。「上ボタン」で上方向に、「下ボタン」で下方向に画面が移動します。
「左」「右」..... 水平位置を調整します。「左ボタン」で左方向に、「右ボタン」で右方向に画面が移動します。
「SELECT/AUTO」..... 位置調整モードの選択を解除します。

4.2.4 色調整

OSDメニュー起動後に「上ボタン」、「下ボタン」を使用して、「色調整」を選択し「SELECT/AUTOボタン」を押すと、「プリセット」または「赤」「緑」「青」のいずれかが反転表示されます。



ここでは以下の設定を行うことができます。

設定項目

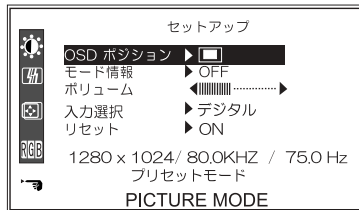
- プリセット 色温度を9300Kと6500KまたはsRGBのいずれかを選択します。9300Kでは青味が強く、6500Kでは赤みが強く出ます。sRGBを選択すると、デジタル画像用標準色sRGBに近い色で画像が表示されるようになり、各種sRGB対応機器とのカラーマネジメントが容易になります。
- 赤・緑・青 ユーザー設定モードとなり、赤・緑・青の色をそれぞれ調整することができます。

ボタン操作は以下のようになります。

- 「MENU」..... 設定を反映してOSDメニューを終了します。
- 「上」「下」..... 選択項目を切り替えます。選択されている項目は反転表示されます。
- 「左」「右」..... プリセット選択時は9300Kと6500Kのいずれかを選択します。
赤・緑・青を選択した時は、赤・緑・青の各設定値を増減させます。
- 「SELECT/AUTO」..... 色調整モードの選択を解除します。

4 . 2 . 5 セットアップ

OSDメニュー起動後に「上ボタン」、「下ボタン」を使用して、「セットアップ」を選択し「SELECT/AUTO ボタン」を押すと、以下の画面が表示され選択されている項目が反転表示されます。



ここでは以下の設定を行うことができます。

設定項目

- OSD ポジション OSDメニューの表示位置を調整します。表示位置は画面中央・右上・右下・左上・左下の5ヶ所に設定できます。
- モード情報 モード情報をONにするとパソコン起動時及び解像度や周波数切り替えの際に、解像度と周波数の情報を画面に表示させます。
- ボリューム 内蔵スピーカに出力される音声の音量を調整できます。
- 入力選択 アナログ/デジタルの入力を切り替えることができます。現在選択されている入力が表示されます。
- リセット リセット ONを選択するとすべてのOSD設定が出荷時設定に戻ります。

ボタン操作は以下のようになります。

- 「メニュー」.....設定を反映してOSDメニューを終了します。
- 「上」「下」.....選択項目を切り替えます。選択されている項目は反転表示されます。
- 「左」「右」.....「OSDポジション」選択時には、OSDメニューの表示位置を移動させます。
 - 「ボリューム」選択時には項目の値を増減させます。
 - 「モード情報」選択時には選択項目のON/OFFを切り替えます。
 - 「入力選択」選択時には、デジタル入力とアナログ入力の選択を切り替えます。
 - リセット選択時にはどちらかのボタンを押すとすべてのOSD設定が出荷時設定に戻ります。
- 「SELECT/AUTO」.....セットアップモードの選択を解除します。

第5章

トラブルシューティング

本製品の電源がONにならない。

- ・電源コードの接続、コンセントの状態を確認してみてください。

画面に「NO SIGNAL」と表示され、
電源表示ランプがオレンジ色に点灯したままになる。

- ・ビデオケーブルの接続状態を確認してみてください。
- ・パソコンがスリープ状態になっていないかどうかを確認してください。

画面が上半分しか表示されない。

- ・画面モードが「インターレースモード」になっていませんか？
本製品は必ず「ノンインターレースモード」でご使用ください。
設定の方法はご使用のビデオボード（もしくはパソコン本体）
の取扱説明書をご参照ください。

画面に「OUT OF RANGE」という文字が表示される。

- ・その画面解像度および水平／垂直周波数は、本製品のサポート
しているもの（P.9）ではありません。正しい画面解像度（もし
くは水平／垂直周波数）でご使用ください。

画面に「PROCESSING AUTO CONFIGURATION」
という文字が表示される。

- ・アナログ入力時に自動調整を行った際、または画面解像度および、
水平／垂直周波数を変更した場合に一時的に「PROCESSING...」と表示
されます。これは本機が新しい入力モードに対応して、画面を見やすく
するように画面調整を自動で行うためです。この調整は、入力信号が
切り替わった際に1度だけ行われます。問題ありませんのでそのままご
使用ください。（変更後に画面にちらつきが出る場合は手動でクロック/
フェーズの調整を行ってください。）

アナログ入力時に画面が上下左右に偏って表示される。
画面に縦縞が見える。画面にちらつきがある。

- ・第3章を参照して、自動調整を行ってみてください。
- ・もし、自動調整を行っても症状が改善されない場合は、OSDメニューから手動設定を行ってください。画面の偏りは「位置調整」で調整します。縦縞と画面のちらつきは「周波数調整」で調整します。詳細については第4章をご参照ください。

OSDメニューの上部に「NON PRESET MODE」
と表示され、リセットを実行できない。

- ・ご使用のパソコン側の周波数、解像度に関する設定が本製品のサポートするディスプレイモードとあっていない場合、この現象がおこる場合があります。「1.1 製品の概要」内の「サポートされるディスプレイモード」を参照し、正しいディスプレイモードでご使用ください。

Windows , Mac OSなどでリフレッシュレートを変更したら画面が異常になった。

- ・そのリフレッシュレート(水平/垂直周波数)は本製品のサポートしているものでない可能性があります。何もしないでしばらく待っていると元の状態に戻るので、異なるリフレッシュレートを試してみてください。

その他：弊社ホームページについて

- ・弊社ではインターネット上にホームページを開いています。ホームページにはソフトウェアのダウンロードコーナーや各種製品に関するQ&Aコーナーがあります。また、「サポート情報」では「お問い合わせ用紙」や「修理依頼書」など、PDF形式でダウンロード可能になっていますのでご活用ください。

ホームページアドレス：<http://www.logitech.co.jp/>

ハードウェア仕様

機種名		LCM - T172AD/S	
液晶パネル		TFT アクティブマトリクスカラー液晶	
画面サイズ (対角)		17 型	
解像度		1280 ドット × 1024 ライン (SXGA)	
画素ピッチ		0.264 × 0.264 mm	
視野角 (CR 5)		左 80° 右 80° 上 75° 下 70°	
輝度		270 cd / m ² (最大値)	
コントラスト比		450 : 1	
コネクタ形状		Mini D - Sub 15ピン (アナログ)	
		DVI- D 24 ピン (デジタル) *1	
		ピンジャック (オーディオ)	
同期周波数	水平	30KHz ~ 81KHz	
	垂直	56 Hz ~ 76Hz	
入力信号	ビデオ信号	R.G.B デジタル R.G.B アナログ 0.7 Vpp/ 75 (正極性)	
	同期信号	セパレート TTL (正 / 負極性)	
環境条件 *2	動作時	温度	5 ~ 35
		相対湿度	20 % ~ 80 %
	保管時	温度	- 20 ~ 50
		相対湿度	10 % ~ 80 %
入力電圧		AC 100 V ± 10 % 50/ 60Hz	
消費電力	最大	40 W	
	省電力モード	1 W以下	
LCDパネルの傾斜角度		垂直位置から前方へ 5° 後方へ 20° *3	
外形寸法 幅 × 高さ × 奥行き		約 381 mm × 426 mm × 199 mm *4	
質量		約 4.0 kg	

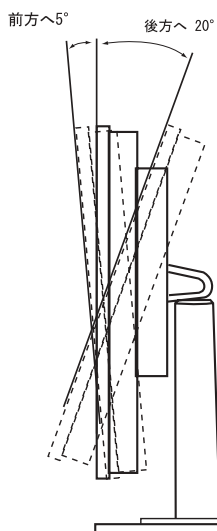
*1 対応する信号はデジタル信号のみ

*2 ただし結露なきこと。

*3 次ページを参照。

*4 スタンド含む。

付属スタンドの傾斜角度



垂直方向から
前方に 5°
後方に 20° 以内

各部の詳細サイズ

単位 mm

